

現代綠野仙蹤

設計・Chinc's Workshop(Johnny Leung) | 撰文・Miranda Wong | 攝影・Bobby Wu



薄扶林
碧瑤灣

1135 平方呎

空間格局・2廳2房

居住人數・2人

主要建材・橡木、籐石、牆紙

沙發・Indigo

餐桌、餐椅・TREE

布藝・Fabricsmith

牆紙・Goodrich

浴室瓷磚・A La Mode

潔具・Toto、Kohler



隨著藍綠色主牆的帶引，踏著溫暖的橡木地板，在清新綠意的包圍下，時而遇見胡桃夾子士兵，時而碰上握著花束的Be@rbrick，還有攜手並肩的布偶人兒，令人猶如置身在童話中，化身為故事角色。設計師 Johnny Leung 著重自然物料和色調運用，使居室布置與周遭的青蔥融合，打造出現代綠野仙蹤般的場景，營造心曠神怡的自然氣息。



1 3



2



由於設計師跟女戶主是大學同學，所以除了溝通時可坦誠直接，合作起來也較有默契。戶主夫婦崇尚大自然，設計師遂從物料與顏色配搭著手，地板、櫃架和桌椅均倚重木料。基於二人各有珍藏，女戶主多的是玩具、擺設，男戶主亦擁有大量書籍、CD，如何妥善存放是另一要務。設計師的做法是把儲物集中在餐廚兩區，盡量騰出客廳空間，令窗外翠綠景致跟室內

的清新配置融合，營造被青山綠意環抱的意境。

藍綠 煥發清新

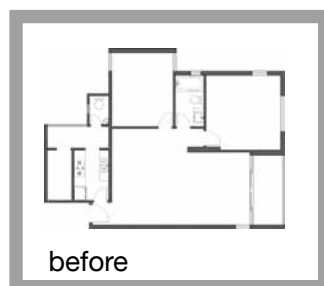
從入門區伸展至露臺的主題牆，捫藍綠色鱷魚紋牆紙，亮眼清新，首先起著舒緩心神的效用。把視線調低一點，便能發現地櫃旁站了三個胡桃夾子士兵，既擔當守衛，也負責迎送客人。若讓視線筆直向前，隨即出現的是案頭上的大鏡及三隻

大小Be@rbrick，當視線來到電視背牆範圍，只見兩道高低層架，閒置著書本、CD和瓶器等，令人看著也覺從容。對牆僅靠上一張兩座位沙發，以同系列腳踏兼任茶几，旨在保持空間流暢。原來在設計師的建議下，陽臺拆掉了趟門，改用摺疊門，避免遮擋窗外蒼翠。

餐廳跟客廳呈L形組合，餐桌背後的一系列儲物櫃、書桌和書架都是新增的，男



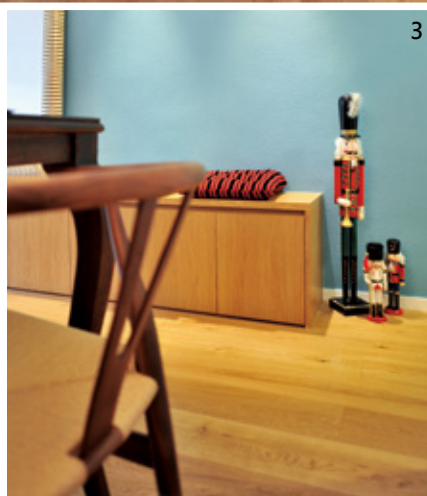
- 1.客廳只擺了一張兩座位沙發，以同系列腳踏兼任茶几，保持空間流暢，那隻帶褐色與藍色條子圖案的靠墊有畫龍點睛之效。陽臺拆掉趟門，改用摺疊門，有助擴闊視線範圍，深啡戶外木板欄同色系仿編藤桌椅，和諧地融入大自然綠意中。
- 2.地櫃上除了那幅厚框大鏡，令人注目的還有兩隻酷酷的Daft Punk Be@rbrick一舉起手，擺出招財貓般的動作，頗為「搞笑」。
- 3.主題牆不設密集式櫃架，讓藍綠色盡量發揮其舒緩效用，兩道層架一高一低，閒置著書本、CD、玩偶和瓶器等，令人看著也感從容。







1. 餐桌與餐椅均是木製的，著重優美線條，後者採用橡木結構，座位以紙纖造成；充當背景的Be@rbrick My First B@by拿著花束，是女戶主的心愛收藏。
2. 餐桌背後一列儲物櫃、書桌和書架都是新增的，客浴室介乎櫃架之間，藉設計一致的門板隱藏。
- 3/4. 這道牆壁從入門一直伸展到露台，貼上藍綠色鱷魚紋牆紙，亮眼清新；胡桃夾子士兵威風凜凜，既擔當守衛，也迎送客人。



戶主的大部分CD、DVD便收藏在此。值得一提的還有介乎書桌和高身櫃之間的客浴室，藉式樣一致的門板與櫃門設計，達到隱藏目的。餐桌與餐椅皆為木製，塑型著重優美，後者由橡木為結構，座面為紙纖。至於以地櫃為根據地的Be@rbrick們都是女戶主的珍藏，輪流登場。

擺件 刻劃個性

廚房縱使為客浴室讓出一角，空間仍

見寬敞。有見女戶主喜愛烹調，設計師在廚櫃編排和煮食配備上特別用心。廚櫃在用料上即表現講究，選用了木飾櫃門，以線框及金屬門環修飾；焗爐、蒸爐等統統疊起，裝嵌在角落的高身櫃內，整齊省位。緊接的一段長方形空間更加設層架、櫃門，供存放洗衣機及食物櫃。客浴室局限於面積，得揀選袖珍型洗臉盆，並善用壁面間的凹凸位置物。

主臥室最明顯的改動落在主浴室的間隔上，事實上，兩者原來各自獨立，現在拆除隔牆，改用清玻璃圍屏，空間感和明亮度都得以提升。設計師把浴室內的窿石鋪飾延伸到外牆，處理手法新鮮。這裡透過物料和用色展現大自然神采：如床頭牆貼仿馬毛牆紙、地面鋪橡木地板、浴室拼砌窿石，還有窗戶映入的綠意都叫人神往。



1



2



3

- 1.主臥房透過物料和用色展現自然神采：床頭牆貼仿馬毛牆紙、地面鋪橡木地板、浴室砌礫石，還有窗戶帶來的油油綠意都叫人神往。
- 2/5.玻璃屏的頂部裝有窗簾，確保間隔的彈性，地櫃門板採用竹紋膠板，兼得實用美觀。
- 3.透過玻璃牆望向床尾牆，是串連的衣櫃和影音櫃，發揮隱藏式儲物的好處。
- 4.主臥房與主浴室之間原有一牆分隔，拆牆後，浴室的形狀及面積均經過調整；特別在浴室內的礫石延伸到外牆，與床頭牆連接，處理手法新鮮。



4



5



3

1. 廚櫃木門加上線框及金屬門環，重視修飾；窗戶新增了窗花，為的是修飾略為繁雜的窗景。
- 2/3. 白色瓷磚仿紅磚牆拼法，製造立體感，焗爐疊起裝嵌在高身櫃內，整齊省位；緊接的長方形空間加建層架、櫃門，供存放洗衣機及食物櫃。
4. 客浴室小巧卻配備齊全，基於空間有限，選了袖珍的洗臉盆，並善用壁面間的凹凸位置物；藉馬賽克圓形框鏡、木桶、香薰、建築素描等刻劃個性。



4

